

The Cantles - Bühnenanforderungen

Die Bühnenanforderung ist fester Bestandteil des Vertrages.

Abweichungen und Detailfragen, um die Bühnenanforderung an Ihre Veranstaltung und die jeweilige Bühnengröße anzupassen, sind im Vorfeld mit Herrn **Detlef Lennertz, Mobil: 0160 56 03 054** zu klären!

Bei privaten Veranstaltungen ist eine rechtzeitige Abstimmung erforderlich, damit die Band den Gegebenheiten gerecht werden kann.

Bühnenanforderungen

• Bühne

mindestens 6 Meter breit und 4 Meter tief

• Podest

ein Drumriser, Höhe 40cm, 2x2 Meter besser 2x3 Meter

• Flächennutzung

um die Bühne bestmöglich zu nutzen, bitte (falls es die Räumlichkeiten erlauben), keine Casedeckel, Verstärkerracks ect. im hinteren Bühnenbereich deponieren.

PA-Lautsprecher sind nicht auf der Bühne zu platzieren, sondern rechts und links neben der Bühne!

• Stromanschlüsse

auf der Bühne 7 Stromquellen (siehe Bühnenplan)

mindestens 2 Stromkreise (für Licht + PA) jeweils mit 16 Ampere abgesichert
besser Starkstromanschluss auf die Bühne gelegt

• Anforderungen- PA

der Größe der Veranstaltung angemessen

(1,5 KW pro Seite je 300 Zuhörer/mind. 2 x 1,5 KW)

- **Mikrofonierung/Abnahme**

- **Drums**

- 2 x Overhead
 - 1 x Hihat/Snare
 - 1 x Hängetom
 - 1 x Bassdrum

- **Bass**

- 1 x Mikro (SM58 Beta) für Vocals
 - Modeler Out XLR

- **Gitarre 1**

- 1 x Mikro (SM58 Beta) für Vocals
 - Modeler Out XLR

- **Gitarre 2**

- Modeler Out XLR

- **Leadvocal**

- Handsender (vorzugsweise Shure)

- **Licht**

- ausreichend und dem Trend entsprechend

- **Monitor**

- 5 Wege Monitor, min. 4 Wedges, + 1 x Drumfill

- **Backline**

- von der Band

- **Garderobe**

- abschließ- und beheizbar, sauber und beleuchtet mit Sitzgelegenheit für mindestens 6 Personen.

Bühnenplan „The Cantles“

